

VIII JORNADAS DE ARQUEOLOGÍA DEL VALLE DEL DUERO

Museo de Ávila, 22, 23 y 24 de noviembre de 2018



Asociación Científico-Cultural
Zamora Protohistórica

MUSEO DE ÁVILA

LIBRO DE RESÚMENES

Sesión 1 – Paleolítico, Neolítico y Calcolítico

Julián Bécares Pérez (Universidad de Salamanca), **Olivia Rivero Vilá** (Universidad de Salamanca) y **Esteban Álvarez Fernández** (Universidad de Salamanca): *Arte Paleolítico en Salamanca: nuevos hallazgos en el yacimiento de La Salud (Salamanca)*.

En este trabajo se presentan nuevos hallazgos de representaciones paleolíticas localizadas en el yacimiento de La Salud (Salamanca). Estas figuraciones han sido estudiadas aplicando métodos de restitución tridimensional a través de fotogrametría de objeto cercano. El presente estudio muestra las características tanto formales como técnicas de estas figuraciones que permiten poner en relación el conjunto estudiado con otros yacimientos emblemáticos del Paleolítico Superior del interior peninsular como son los conjuntos de Foz Côa y Siega Verde.

Andrea de Lucas Alonso (Universidad de Valladolid): *La cerámica neolítica del valle de Amblés: aproximación tipológica y decorativa*.

Al contrario de lo que sucede con otros períodos de la Prehistoria Reciente, el Neolítico en Ávila es aún un período escasamente documentado. En el Valle Amblés, espacio que ha sido objeto de numerosas investigaciones, el Neolítico se conocía gracias a puntuales hallazgos de materiales descontextualizados procedentes de excavaciones de cronologías posteriores y prospecciones llevadas a cabo durante los últimos 40 años. A continuación, se presenta una propuesta de caracterización tipológica y decorativa de la cerámica neolítica de este espacio tras la revisión de las piezas depositadas en el Museo de Ávila recuperadas durante el transcurso de dichas actividades.

Sonia Díaz Navarro (Universidad de Valladolid): *Actividades cotidianas en el Neolítico. Marcadores de estrés ocupacional y enfermedad de dos comunidades del Valle del Duero*.

El Valle del Duero acoge importantes y diversas sepulturas en estructuras megalíticas. La mayoría de estas responden a enterramientos reducidos o desplazos de tipo "osario", que implica la descomposición de los cuerpos in situ con la posterior recolocación de las partes anatómicas una vez esqueléticas, encontrando

habitualmente una clara selección de restos óseos. Las excavaciones de las últimas décadas con métodos de excavación cada vez más rigurosos y un sistema de registro exhaustivo han permitido dilucidar la existencia de estas curiosas prácticas funerarias y su diversidad en las diferentes sepulturas megalíticas. Asimismo, la incorporación de antropólogos tanto en el trabajo de campo como de laboratorio para el estudio de los restos óseos, ha permitido conocer cómo estaba compuesta la población inhumada en estas sepulturas, si eran hombres o mujeres, las edades a las que murieron, cómo vivieron e incluso, a veces, cómo murieron. En esta comunicación analizaremos la importancia de los análisis bioarqueológicos, tradicionalmente omitidos, en este tipo de enterramientos megalíticos a partir del análisis de casos de estudio concretos del territorio burgalés y soriano.

Julio Manuel Vidal Encinas (Junta de CyL. Servicio Territorial de Cultura), **María Natividad Fuentes Prieto** (Universidad de León), **Diego Herrero Alonso** (Universidad de Salamanca) y **María Encina Prada Marcos** (IES Santa María de Carrizo): *Un enterramiento colectivo del III milenio A.C. en el Monte de La Candamia (León).*

Se presentan los resultados del estudio arqueológico de un enterramiento colectivo hallado en el Monte de La Candamia, en las proximidades de la ciudad de León, en el que fueron recuperados restos humanos pertenecientes a 9 individuos, asociados a industria lítica tallada y pulimentada, todo ello datado en el III milenio a.C. (Beta – 223274, 2 SIGMA Cal BC 2920 a 2870 (Cal BP 4870 a 4820) (95% probabilidad).

Raúl Martín Vela (Proyecto de Investigación Dolmen de Santa Inés), **Daniel Pérez Legido** (Proyecto de Investigación Dolmen de Santa Inés), **Francisco Gozalo Viejo** (Proyecto de Investigación Dolmen de Santa Inés), **Raúl Sánchez Muñoz** (Proyecto de Investigación Dolmen de Santa Inés) y **Sandra Aceves Sanz** (Proyecto de Investigación Dolmen de Santa Inés): *Una primera aproximación al fenómeno megalítico en la provincia de Segovia: el dolmen de Santa Inés (Bernardos).*

El dolmen de Santa Inés se localiza en el segoviano municipio de Bernardos. Constituye a día de hoy uno de los pocos ejemplos dentro del fenómeno megalítico en la provincia de Segovia. Recientes intervenciones arqueológicas han puesto de manifiesto su pertenencia a los llamados sepulcros de corredor, presentes en otros puntos del territorio castellano leonés, y que, en la provincia de Segovia, junto con el dolmen de Castroserracín, representa uno de los pocos ejemplos conocidos de la arquitectura funeraria adscrita al neolítico interior en las tierras regadas por el Eresma.

Quiteria Méndez Fernández (Universidad de Murcia): *Transición del Paleolítico al Mesolítico y al Neolítico. Diferentes formas de adaptarse y diferentes formas de Arte Rupestre.*

En mi propuesta pretendo hablar sobre cómo pasa el hombre paleolítico al neolítico, su adaptación a un clima que ha cambiado (fin de la glaciación), y ha hecho cambiar también la flora y la fauna. A lo largo del Duero, no todas las poblaciones se adaptan igual y no realizan arte rupestre igual. Tienen en común la evolución, el paulatino descubrimiento de los metales y asentamiento, pero es muy diferente la adaptación desde el

nacimiento del Duero, por su situación geográfica, que en su desembocadura. El arte no es el mismo. Es más esquemático cuanto más lejos de la costa. La alimentación no es la misma, descubriéndose utensilios de pesca cuanto más cerca de la desembocadura al Atlántico, siendo estos de mucha peor calidad cuanto más se alejan los yacimientos cercanos al Océano. Esto lo explicaría con 5 ejemplos muy claros y escuetos que se van a entender perfectamente de yacimientos con utensilios y pinturas, dos en cuevas y tres al aire libre. Hay que destacar la calidad del arte, más delicada cuanto más al oeste y más esquematizada en el este peninsular, debido precisamente a esa diferencia de adaptación al medio producida entre el 10.000 a.C y el 6.000 a. C. Precisamente esas diferencias de adaptación serán claves para explicar las sociedades iberas posteriores hasta la romanización. Pondré como punto medio el Valle del Coa y sus 16 yacimientos (no los nombraré todos por supuesto) que es como una frontera natural donde se aprecia esa adaptación, representada en el arte, el tipo de vida y la manera de enfrentar la muerte.

Sesión 2 –Bronce y Hierro

Martín Almagro Gorbea (Real Academia de la Historia), **José Miguel Sánchez Benito** y **Jesús Caballero**

Arribas: *Las peñas resbaladeras: contribución al estudio de las “peñas sacras” en la península ibérica.*

Catálogo y estudio de más de 150 “peñas resbaladeras” identificadas en la Península Ibérica, en especial en las áreas graníticas de Zamora, Soria y Ávila, en el Valle del Duero, en su mayoría olvidadas o consideradas como simple lujar de juegos infantiles. Tras analizar las escasas referencias a este tipo de “peñas sacras” en la historiografía especializada, se ofrece su definición y características y un catálogo-inventario de más de 150 ejemplares inventariados. A continuación, se estudia su dispersión geográfica, sus interesantes nombres populares y los escasos restos conservados de los ritos asociados. Éstos confirman su relación con un rito de fecundidad característico de las áreas atlánticas de Europa, que contribuye a interpretar el significado de estas peñas sacras que suponen una novedosa aportación al estudio de las “peñas sacras” como documentos del mayor interés para conocer estas ancestrales tradiciones prehistóricas de origen animista.

Óscar Rodríguez Monterrubio (UNED-ZamoraProtohistórica), **Patricia Fuentes Melgar** (ZamoraProtohistórica), **Patricia de Inés Sutil** (ZamoraProtohistórica), **Manuel Vázquez Fadón** (ZamoraProtohistórica) y **Francisco Javier González de la Fuente** (ZamoraProtohistórica): *Castrorum Zoelarum, la Edad del Hierro en el valle del río Aliste. El Castro de la Encarnación, Mellanes (Rabanales de Aliste, Zamora).*

El valle del río Aliste se encuentra al oeste de la provincia de Zamora entre la Sierra de la Culebra y Portugal, un espacio que durante la Edad del Hierro se adscribe a la Cultura Castreña del Noroeste. En 2017 comienza por parte del Ayuntamiento de Rabanales de Aliste, la Fundación Fomento Hispania y la Asociación Científico y Cultural ZamoraProtohistórica una aproximación al patrimonio prerromano del ayuntamiento de Rabanales de Aliste desembocando en una campaña de prospección intensiva en el territorio municipal y otra de excavación en el Castro de la Encarnación (Mellanes), todo ello dentro del proyecto-marco denominado *Castrum Zoelarum, en busca de los orígenes*. La prospección se desarrolló en una docena de asentamientos castreños en febrero de 2018 arrojando resultados sobre la relación de la comunidad de habitantes con el paisaje, de la captación de recursos y sobre todo de la construcción de estructuras defensivas elevadas con la finalidad de proporcionar seguridad y estabilidad a una población situada cronológicamente entre el Hierro I y la Romanización. Las excavaciones desarrolladas en agosto de 2018 se centraron en uno de los asentamientos prospectados, en concreto el Castro de la Encarnación, donde el proyecto de investigación se planteó dos objetivos principales: descifrar las características técnicas y constructivas de un aparato defensivo monumental y reconstruir el hábitat interno del poblado fortificado a través de los hallazgos vinculados con la economía y la sociedad de sus habitantes. Los datos recogidos en este trabajo vienen a ampliar el conocimiento de la Edad del Hierro del noroeste en cuanto a poblamiento se refiere pero también su evolución en el tiempo, el modo en el que pudieran haber influido los contextos culturales meseteños, la inercia de la tecnología castreña atlántica a lo largo del tiempo y del espacio y especialmente el impacto de la Romanización en las sociedades indígenas.

Pablo González Hernández (Universidad de Salamanca): *Una cuenta oculada procedente del castro de Ulaca (Solosancho, Ávila).*

En el marco de una investigación dedicada a desentrañar los influjos orientalizantes acaecidos durante el I milenio AC en los territorios occidentales inmediatos al Sistema Central, esto es, Salamanca, Ávila y Guarda, el descubrimiento en Ulaca de una cuenta oculada, fragmentada pero en buen estado de conservación, pone de relieve el alcance de este tipo de objetos en áreas septentrionales de la Península Ibérica. Así pues, no es la única (ni será la última) cuenta de “ojos” que salga a la luz en los años venideros, avalado por otros veinte ejemplares documentados en la provincia y diseminados por unos pocos yacimientos (Los Castillejos, El Raso y La Mesa de Miranda). Partimos, sin embargo, con un grave problema de contextualización al tratarse de una pieza con un origen desconocido, probablemente clandestino. Por esta razón, las interpretaciones están limitadas a las generalizaciones propias de estas situaciones, empleando un abanico temporal tradicional para las cuentas oculadas en el interior peninsular. En definitiva, la búsqueda de paralelos ha sido imprescindible a la hora de dar sentido a la aparición de este objeto, extraño en un *oppidum* vetón que durante años apenas había proporcionado información sobre los contactos entre el Mediterráneo y la zona meseteña.

Pedro Pereira y Mónica Salgado: *O Castro de São João das Arribas (Aldeia Nova, Miranda do Douro) – novos dados para a longa história nas Arribas.*

Desde 1910 que o Castro de São João das Arribas é monumento nacional. A sua inserção numa paisagem e território únicos, as arribas do Douro, faz com que o sítio seja, desde cedo, identificado como um património *sui generis*, cuja preservação é essencial. O sítio é referenciado em inúmeros estudos portugueses e espanhóis sobre a romanização e a proto-história neste território fronteiriço. No entanto, as intervenções neste território foram sempre algo tímidas, não tendo sido possível responder às inúmeras questões que são despoletadas quando se visita São João das Arribas: Que povos (e quando) viveram aqui? Porquê construir um povoado numa zona tão inhóspita? Para que serviu, ao longo dos séculos, este promontório? O Projecto de Investigação sobre o Castro S. João das Arribas, iniciado em 2016, tem como objectivo principal desvendar algumas das histórias encerradas no castro, através de campanhas de escavações arqueológicas, prospecções e recolhas de depoimentos orais sobre este território, o de Miranda do Douro, de Aldeia Nova e, sobretudo, das Arribas do Douro.

Óscar Rodríguez Monterrubio (UNED-ZamoraProtohistórica): *La economía potencial de los asentamientos de la Edad del Hierro.*

La reconstrucción de los espacios económicos en los asentamientos de la Edad del Hierro se realiza principalmente a partir de hallazgos relacionados con la flora como semillas y polen; la fauna como restos óseos; artefactos relacionados con el procesamiento o la captación de los recursos como molinos de mano, puntas de flecha o pesas de red; con la explotación minero-metalúrgica como materias primas metálicas, orfebrería, útiles, herramientas o armas; con restos textiles como pesas de telar; o también con estructuras ubicadas en los propios lugares de hábitat como graneros, silos u hogares por citar algunos ejemplos, pero en un contexto en el que tan

solo el 4% del poblamiento se conoce a partir de excavaciones arqueológicas se hace complicado tratar de entender el modo en el que los pobladores de la Edad del Hierro realizaban su captación de recursos para poder sobrevivir en el entorno con éxito. Proponemos en este estudio una herramienta de análisis que nos permita calcular potencialmente las estrategias de supervivencia de los grupos humanos analizando no sólo los hallazgos confirmados que han dejado registro material sino también los recursos potenciales que se encuentran en sus territorios próximos. Para desarrollar esta herramienta aplicaremos teorías de la Arqueología del Paisaje: el análisis de las áreas de captación (SCA), el rango medio (Binford, 1964), el Funcionamiento General de los Territorios (Fleming, 1998) y la teoría de la Escala de los Espacios (O'Connor y Evans, 2005) entre otras, entendiendo el territorio circundante al núcleo habitado como un espacio dividido en tres escalas: asentamientos, áreas de captación y regiones. Por otra parte cuantificaremos cuáles son los recursos potenciales para las sociedades del complejo tecnológico de la Edad del Hierro y las ubicaremos en cada uno de los espacios de hábitat y aprovisionamiento. El resultado de combinar territorio y recursos arroja un valor que hemos denominado Índice de Eficacia Económica Potencial (IEEP), que podrá servir para comparar los distintos grados de eficacia económica que potencialmente pudieran haber desarrollado los diferentes asentamientos. Finalmente analizaremos las utilidades de este índice para analizar, comparar y clasificar asentamientos; contrastaremos con las fuentes arqueológicas y documentales para diagnosticar el valor de su potencialidad; y determinaremos si puede utilizarse en otros contextos tecnológicos análogos. Como caso de estudio vamos a trabajar analizando los territorios y los recursos estratégicos de 498 asentamientos de la Edad del Hierro situados en los Montes de León, como parte de la Tesis Doctoral del autor.

Julio Manuel Vidal Encinas (Junta de CyL. Servicio Territorial de Cultura): *Los problemas de conservación del patrimonio arqueológico castreño en la provincia de León.*

La comunicación, tomando como referencia diversos casos concretos, establece cuáles son las causas más habituales que ponen en peligro el patrimonio arqueológico castreño de la provincia de León, a veces entrañando la completa desaparición de algunos sitios, entre las que, paradójicamente, se encuentran principalmente aquellas obras que promueven las administraciones públicas, como, por ejemplo, la construcción de carreteras, caminos o pistas, las repoblaciones forestales y los cortafuegos que se asocian a estas actividades, los tendidos eléctricos de alta tensión, así como otras promovidas por particulares, como son las canteras y minas, las instalaciones de telefonía móvil o instalaciones ganaderas. La provincia de León tiene, además, un Campo de Tiro militar dentro del cual están registrados 7 sitios castreños.

Sesión 3 – Romanización, Antigüedad Tardía y Edad Media

Francisco García Sáez (Universidad Autónoma de Madrid) y **Pablo Varona Rubio** (Institut Català d'Arqueologia Clàssica): *El yacimiento romanovetón de Cabezo de San Pedro (Hinojosa de Duero, Salamanca) desde una perspectiva territorial y epigráfica.*

La ausencia de testimonios documentales directos y fidedignos acerca de las regiones más aisladas que formaron parte del Imperio Romano provoca que en muchos casos la epigrafía sea la única vía de conocimiento para el estudio de aspectos de la sociedad y la cultura locales. Estos aspectos intangibles son de difícil interpretación contando únicamente con el registro arqueológico disponible, pues en muchos casos este no se ha desarrollado de manera suficiente como para abordar tales temas. Por esto, yacimientos como el de Cabezo de San Pedro (Hinojosa de Duero, Salamanca) resultan sumamente interesantes para la profundización del conocimiento de una sociedad como la vetona, al proporcionar una ingente y poco explotada colección epigráfica que cuenta con prácticamente 200 piezas. Esta presentación pretende, por un lado, actualizar y sistematizar la información disponible sobre el citado sitio arqueológico, dispersa por diferentes investigaciones tangenciales; y por el otro, y dar a conocer y explicar las posibilidades de estudio que ofrece un conjunto de estas características con la voluntad de aportar nuestra propia interpretación del conjunto. A partir de un enfoque multidisciplinar basado en dos ejes, el de la arqueología del territorio y la prosopografía epigráfica, pretendemos aportar más información para la interpretación de la realidad sociopolítica (movilidad social, colonización y control del territorio, pervivencia indígena, economía local, etc.) de las Arribes del Duero en la antigüedad clásica, siendo un ámbito y una cronología ciertamente poco estudiadas comparada con otras horquillas espacio-temporales.

Raúl Martín Vela (Proyecto de Investigación Villa de Matabuey), **Lidia Fernández Díaz** (Proyecto de Investigación Villa de Matabuey), **Francisco Gozalo Viejo** (Proyecto de Investigación Villa de Matabuey) y **Raúl Sánchez Muñoz** (Proyecto de Investigación Villa de Matabuey): *Un enterramiento infantil en contexto doméstico: el caso de la villa romana de Matabuey (Nava de la Asunción, Segovia).*

El yacimiento romano de Matabuey se localiza en el noroccidente de la provincia de Segovia, dentro de los límites del municipio de Nava de la Asunción, sito en el territorio conocido como Tierra de Pinares segoviano. Con una cronología que abarca los siglos III al V d.C., (pudiendo inferirse una ocupación en época altoimperial), se erige como una de las villas bajoimperiales posiblemente bajo la influencia administrativa de la ciudad de Cauca con carácter periurbano. Durante la campaña arqueológica de 2018 se exhumaron los restos de un individuo infantil depositado bajo la *hypocaustum* de la villa. Los resultados de su estudio, determinan la posibilidad de encontrarnos ante un ritual funerario muy concreto que se rastrea desde la I Edad del Hierro meseteña y que se perpetúa en el mundo romano.

Rodrigo Andrés Bercianos (Parque Tecnológico de León), **Javier Fernández Lozano** (Universidad de Cantabria) y **Gaspar Alonso Gavilán** (Universidad de Salamanca): *Uso de Lidar aerotransportado y fotografía*

aérea para la identificación de explotaciones auríferas romanas y caracterización geológica de placeres auríferos en el valle del río Negro (Zamora), vertiente sur de la Sierra de la Cabrera.

El estudio comparativo de imágenes aéreas históricas apoyado con tecnología LiDAR aerotransportado ha permitido la identificación de nuevas explotaciones auríferas romanas en la margen izquierda del Valle del Río Negro (Zamora), en la vertiente sur de la Sierra de La Cabrera. Se trata de explotaciones de oro secundario (placeres auríferos) de pequeña extensión, sobre las que se han desarrollado explotaciones mediante zanjonés y estructuras en peine que aprovechan la cercanía al curso fluvial del río Negro y de los arroyos aledaños para el lavado de los materiales auríferos. La identificación progresiva en los últimos años de nuevas explotaciones, a las que se suman las aportaciones realizadas en este trabajo, han de servir para poner en valor la riqueza patrimonial de este valle zamorano, condicionada por los materiales geológicos que constituyen el sustrato. Por ello, este trabajo se completa con una caracterización geológica de los distintos materiales auríferos, susceptibles de haber sido explotados en época romana, así como de la relación existente entre el contenido en oro prospectado mediante batea y el estudio de las propiedades de la matriz que engloba el mineral aurífero.

Pedro Pereira (Centro de Investigação Transdisciplinar Cultura, Espaço e Memória. Faculdade de Letras da Universidade do Porto/Fundação Ciência e Tecnologia) y **Fátima Machado** (Câmara Municipal de Valpaços): *Os lagares escavados na rocha e a génese da Associação Lagares Rupestres Portugal: uma história de vinhos.* A introdução e generalização da prática da vitivinicultura em território peninsular durante a Antiguidade alterará para sempre o ethos cultural, social e económico. Os lagares escavados na rocha são um dos tipos de património arqueológico mais visível da história do vinho no território do Douro e do Noroeste Peninsular. Normalmente estabelecidos em zonas isoladas e re-utilizados ao longo de anos ou séculos, os lagares rupestres constituem um dos tipos de vestígio arqueológico da história da produção agrícola que mais interrogações tem levantado nos últimos anos. A recentemente estabelecida Associação Lagares Rupestres Portugal (LARUP), em consórcio com a sua congénere espanhola, pretende não só divulgar e proteger este tipo de património, mas também proporcionar os meios para o seu estudo.

José Miguel Hernández Sousa (Universidad Autónoma de Madrid): *Transformaciones en el modelo de poblamiento en las comarcas del Tormes-Corneja-Almar (Ávila) durante la antigüedad tardía.*

En esta comunicación queremos presentar las transformaciones sufridas por el poblamiento rural en esta zona abulense, en contacto con la provincia salmantina, articulada por los cauces de los ríos Tormes, Corneja y Almar, durante al período de la Antigüedad Tardía. En ella encontramos tanto áreas profundamente romanizadas como otras marginales, entendidas como espacios con un devenir social, político y cultural propio, que mantuvieron un ritmo diferente en su romanización y que cuentan con una plasmación arqueológica propia. Estas zonas que permanecieron en el margen y confluencia de los territorios de varias ciudades o provincias en época romana presentan unas características comunes que pretendemos estudiar a través de la metodología propuesta. Zonas que presentan un modelo de poblamiento diferente del característico romano y que en muchos casos va a perdurar ampliamente en el tiempo.

Gema Mancebo González (Instituto de Historia CCHS-CSIC – Universidad de Salamanca): *Los asentamientos fortificados en altura en el centro peninsular (ss.V-VII)*.

Entre los siglos V y VII aparecen en las áreas del Valle del Duero y el Sistema Central una serie de asentamientos fortificados en altura, estrechamente vinculados a la organización del paisaje rural. Estos emplazamientos han sido investigados de forma individual en varias ocasiones, pero apenas contamos con trabajos que aborden múltiples casos y que posibiliten obtener una visión de conjunto. Se marca como objetivo el estudio de once yacimientos para alcanzar unas conclusiones comunes, que permitan realizar un análisis comparativo. De esta manera, podremos entender el funcionamiento de estos enclaves y su relación con el entorno.

Francisco Reyes Téllez (Universidad Rey Juan Carlos), **Alberto Polo Romero** (Universidad Rey Juan Carlos), **Diana Morales Manzanares** (Universidad Complutense de Madrid), **Marta Merino Pérez** (Universitat Autònoma de Barcelona) y **Julio Alejandro Villalmanzo Santamaría** (Universidad Rey Juan Carlos): *Primeros resultados de la campaña de excavación 2018 de la Ermita y necrópolis de San Nicolás (La Sequera de Haza, Burgos)*.

A través de esta comunicación se pretenden exponer los resultados preliminares de la campaña de excavación realizada dentro del “Proyecto de recuperación del entorno de San Nicolás en La Sequera de Haza (Burgos)”. Esta corresponde a la segunda campaña de excavación que pone en conexión los resultados ya aportados por la campaña efectuada en el año ’83 en el mismo yacimiento. Durante la misma, se ha intervenido tanto en el interior de la ermita, así como en la zona de necrópolis. Además, esta intervención se engloba dentro de un proyecto más amplio, en el que, a través de un equipo interdisciplinar, se persigue el objetivo de un plan integral de excavación, recuperación, consolidación y divulgación del patrimonio arqueológico.

Sesión 4 – Pósters

Alexandre Canha (Universidade de Coimbra), **Marcos Osório** (Município do Sabugal - Universidade de Coimbra) y **Raquel Vilaça** (Universidade de Coimbra): *Muralhas da Beira Douro e Alto Côa na Proto-história. Breve abordagem comparativa aos materiais e técnicas de construção.*

Decorrem na “Beira-Douro” e “Alto-Côa” dois projectos de investigação focados simultaneamente no estudo dos sistemas defensivos e a sua evolução diacrónica. No primeiro caso, o projecto denomina-se *Paisagens Fortificadas e Monumentalizadas da “Beira-Douro” – Arquitecturas, Cenários e Simbologias*, visando o período entre o III e o I milénio a.C. No segundo caso, o estudo centra-se nas *“Estratégias de povoamento da Proto-História à Idade Média no Alto Côa”*. Embora ainda numa fase embrionária, estes projetos abordam a mesma temática e, pela sua proximidade geográfica, justificam a realização de uma primeira abordagem comum. Assim, e apesar do mau estado de conservação dos monumentos, as dificuldades de visualização pela vegetação e o problema de balizamento cronológico, por exemplo, pretende-se estabelecer uma análise comparativa entre as estruturas defensivas de cronologia proto-histórica que se observam nestes dois territórios diferentes, embora pertencentes à mesma bacia hidrográfica, numa perspetiva que tem em consideração fundamentalmente os traçados das plantas, as técnicas e os materiais dos paramentos construtivos. Com esta abordagem visámos determinar as semelhanças e diferenças no processo defensivo proto-histórico, tendo em consideração alguns casos de estudo. Se na “Beira-Douro” se observa alguma variabilidade em termos de aparelhos construtivos e tipos de amuralhamento, pelo contrário, existe uma grande uniformidade ao nível da matéria-prima utilizada, a pedra, e excepcionalmente pedra e terra. Na região do “Alto-Côa” denota-se maior homogeneidade, quer ao nível do aparelho, quer das técnicas construtivas, distinguindo-se da região duriense pelo predomínio dos amuralhamentos simples, com raras muralhas duplas, e pela edificação de recintos que aproveitam as penedias do meio natural. Esta análise proporcionará, futuramente, novas leituras comparativas com a exploração de outros factores que ajudarão a caracterizar as pautas comportamentais da monumentalização das paisagens nesta região da bacia do Douro.

Silvia Maciel (Universidade do Minho), **Natália Botica** (Universidade do Minho) y **Rebeca Blanco Rotea** (Universidade de Santiago de Compostela): *A Paisagem Romanizada da Citânia de Sanfins, Paços de Ferreira (Portugal). Proposta metodológica para uma análise macro espacial.*

A análise da paisagem permite-nos observar os vários cenários que mapearam o ideário das sociedades passadas. Neste sentido a Arqueologia da Paisagem apresenta-se como fundamental no processo investigativo, pois possibilita a integração e maximização da informação de um determinado tempo e espaço. Propomos neste poster uma abordagem metodológica para uma análise macro espacial da Citânia de Sanfins entre os séculos II a.C. e I d.C. Este período cronológico apresenta-se complexo devido às alterações provocadas aquando da chegada dos romanos à Península Ibérica. Como tal, propomos através do uso de ferramentas Geo-espaciais e,

nomeadamente de um Sistema de Informação Geográfica, visualizar, analisar e identificar as transformações ocorridas numa região particular e num povoado icónico de longa ocupação como a Citânia de Sanfins.

Andrés Menéndez Blanco (Universidad de Oviedo), **Valentín Álvarez Martínez** (Arqueólogo), **David González Álvarez** (Incipit-CSIC-Durham University) y **Aitor Merino Vázquez** (Historiador): *El castro de La Cuesta (Trueitas, León): resultados de las excavaciones de 2018*.

En agosto de 2018 se iniciaron las investigaciones arqueológicas del poblado fortificado de La Cuesta (Trueitas, León). Con la excavación de un sondeo se buscaba valorar el potencial del yacimiento así como comprender la evolución de los modelos de poblamiento y las formas de vida en la comarca de Cabreira en el tránsito entre la Edad del Hierro y el período romano. Los abundantes materiales recuperados hasta el momento sugieren una densa ocupación en época romana, identificándose un espacio destinado al almacenamiento en la zona excavada. Por su lado, la gran cantidad de escorias férricas en el poblado y su entorno invita a considerar una intensa actividad relacionada con el procesado del mineral de los yacimientos de hierro localizados en las cercanías. Todo ello nos permite ofrecer una primera valoración del sitio y lanzar algunas hipótesis iniciales de trabajo sobre un poblado de gran interés para comprender las transformaciones en los paisajes sociales, políticos y productivos producidas tras la conquista romana.

André Magalhães do Nascimento (Empatia–Arqueologia, Lda.) y **Laura Cristina Peixoto de Sousa** (CITCEM-UP): *A intervenção arqueológica na Quinta de Santo António e a descoberta de uma basílica paleocristã no Castelo de Gaia (Vila Nova de Gaia, Porto, Portugal)*.

O sítio conhecido como Castelo de Gaia corresponde a uma colina, com 78 metros de altitude, situada na margem esquerda do rio Douro, na antiga freguesia de Santa Marinha, atualmente junta com a de São Pedro da Afurada, cidade e concelho de Vila Nova de Gaia, região Norte de Portugal Continental. Este local, posicionado frente a Miragaia, cidade do Porto, tem sido objeto de múltiplos estudos e intervenções arqueológicas que, sobretudo nas últimas duas décadas, têm vindo a revelar uma intensa e pujante ocupação desde épocas antigas, com particular afirmação na romanização e tardo-antiguidade. Sondagens arqueológicas de avaliação prévia realizadas entre 2007 e 2008 numa propriedade conhecida como Quinta de Santo António, próxima do convento homónimo, no âmbito de uma operação urbanística prevista para o local, revelaram um dos mais emblemáticos achados até hoje encontrados no sítio do Castelo de Gaia: vestígios de um edifício religioso, com vários enterramentos, incluindo um sarcófago, associado a objetos excecionais, como elementos arquitetónicos em mármore, colunas, um relógio de sol, epígrafes, etc. Na apresentação daremos nota dos principais resultados desta intervenção, que lançam novos dados sobre a posição política, administrativa e religiosa do vetusto e enigmático lugar de Gaia na Antiguidade Tardia e Alta Idade Média.

Rebeca García de la Cruz (Restauradora): *Restauración de un broche de cinturón visigodo del yacimiento La Genestosa 2016*.

En el póster se va a exponer la restauración de un broche de cinturón metálico decorado descubierto tras la limpieza del objeto. La elección de los tratamientos oportunos ha conseguido que aparezca de nuevo la superficie original y por tanto poder datar y enmarcar la pieza en una datación acertada.

Diego Machado (Universidade do Minho, Lab2pt), **Manuela Martins** (Universidade do Minho, Lab2pt), **Luís Fontes** (Universidade do Minho, Lab2pt), **Natália Botica** (Universidade do Minho, Lab2pt) y **Fernanda Magalhães** (Universidade do Minho, Lab2pt): *Vias de comunicação e circulação monetária em Bracara. O tesouro da domus de Santiago.*

Após a conquista do noroeste, *Augustus* reestruturou o território de forma a assegurar o controlo e facilitar a sua administração através da criação de novas províncias, divididas em *conventus iuridici*, da centuriação das terras para a exploração agrícola e da construção de uma rede viária que permitisse a ligação dos núcleos urbanos entre si e a comunicação com Roma. A circulação de pessoas e mercadorias dentro das fronteiras romanas, por terra e pelas costas do Mediterrâneo e do Atlântico, estimulou também a circulação de uma enorme quantidade de moedas necessárias ao comércio, ao pagamento de impostos e salários, à construção e reforma de edifícios, à importação e exportação de materiais, produtos e serviços entre cidades, províncias e regiões. Como contributo para o estudo da economia de *Bracara* e do *conventus bracaraugustanus*, apresentaremos neste trabalho os resultados das análises de um tesouro romano baixo-imperial encontrado na *domus* localizada na zona arqueológica do Seminário Conciliar de S. Pedro e S. Paulo/Seminário de Santiago, em Braga, os quais nos permitem perceber a circulação monetária e a origem do numerário que circulou na cidade durante os séculos IV/V.

Sesión 5 – Edades moderna y contemporánea

Arturo Balado Pachón (Patrimonio Inteligente) y **Ana B. Martínez García** (Patrimonio Inteligente): *Excavaciones arqueológicas en los jardines renacentistas del Palacio de Berlanga de Duero (Soria).*

La intervención arqueológica en los jardines renacentistas de del Palacio de Berlanga de Duero, desarrollada en los años 2017 y 2018, ha sacado a la luz un conjunto monumental de fuentes que hasta ahora no eran conocidas más que por referencias bibliográficas antiguas. En concreto mostramos, entre otros vestigios, los restos de una gran fuente adosada al muro del denominado «jardín en Ondo», que poseía una gruta artificial decorada con rocallas y elementos marinos, de donde brota el agua que adornaba la fuente.

Tiago Ramos (Universidad de Salamanca-Universidade Nova de Lisboa) y **Vitor Pereira** (Arqueólogo Câmara Municipal da Guarda): *Um quintal com muita história. Resultados da intervenção arqueológica no Solar dos Póvoas (Guarda).*

Localizado na mais importante praça da cidade da Guarda, o Solar dos Póvoas é um dos melhores exemplos de arquitectura barroca da Beira Interior. Construído no século XVII, terá reaproveitado outras casas aí existentes, formando um pequeno quarteirão com um espaço interior utilizado como logradouro, e com sucessivas remodelações até meados século XX. Em 2016, face à necessidade da colocação de um dreno de águas freáticas, foi possível realizar uma pequena intervenção arqueológica. Esta revelou-se importante para a compreensão da evolução arquitectónica do edifício e dos sucessivos e diferenciados usos do espaço, desde o final da Idade Média até Época Contemporânea.

Manuel Crespo (Universidad de Valladolid): *Excavación de un horno cerámico de época moderna en la C/Menéndez Pelayo nº10 de Valladolid.*

La calle Menéndez Pelayo se sitúa en el corazón del barrio de Santa María, lugar que entre los siglos XV y XVIII, centralizó buena parte de la actividad alfarera de la ciudad vallisoletana. La intervención arqueológica desarrollada en 2004 en el inmueble nº 10 de la citada calle propició la documentación de diversas evidencias relacionadas con la actividad de los alcalleres asentados en el barrio a lo largo de la edad moderna. Entre los hallazgos destacan un hoyo con materiales cerámicos de desecho datable en el siglo XVI y un horno cerámico, al que se asocia un testar con abundantes restos de cerámica fechados entre finales del XVII y mediados del XVIII. Nuestra comunicación pretende por tanto dar a conocer tanto las producciones cerámicas documentadas en el solar, como la estructura del horno, poniéndolos en relación con otros hallazgos arqueológicos vinculados a la actividad alfarera en el barrio de Santa María habidos en las últimas décadas.

Arturo Balado Pachón (Patrimonio Inteligente), **Ana B. Martínez García** (Patrimonio Inteligente) y **Ángel Luis Palomo Lázaro** (Patrimonio Inteligente): *Excavación arqueológica de un horno cerámico preindustrial en Cabezón de Pisuerga (Valladolid).*

La intervención arqueológica realizada en Cabezón de Pisuerga ha documentado un horno multicameral perteneciente a un tejedor de época preindustrial que hemos podido fechar entre los últimos años del siglo XIX y los primeros del XX. También se ha podido rastrear la identidad de sus posibles propietarios y su etapa de producción. Se trata de un trabajo de arqueología industrial, aplicado a una etapa de la edad contemporánea, que no es frecuentemente abordada con metodología arqueológica.

Vitor Pereira (Arqueólogo Câmara Municipal da Guarda), **Tiago Ramos** (Universidad de Salamanca-Universidade Nova de Lisboa) y **João Mendes Rosa** (Diretor do Museu da Guarda-Universidad de Salamanca): *Os Antigos Paços do Concelho da Guarda a través de uma perspectiva arqueológica.*

O edifício que outrora acolheu os Antigos Paços do Concelho da Guarda encontra-se localizado na principal praça da cidade. De características arquitectónicas seiscentistas foi alvo de sucessivas remodelações ao longo dos séculos. Recentemente foi adaptado para acolher a sede da Comunidade InterMunicipal. A aplicação do projecto de arquitectura permitiu a intervenção no subsolo em zonas até então inacessíveis assim como o registo parietal de estruturas ocultas por remodelações recentes. Na presente comunicação pretendemos dar a conhecer uma primeira análise aos resultados desta intervenção arqueológica que possibilitaram compreender diferentes fases construtivas e de utilização dos espaços, assim como estruturas prévias à edificação deste edifício.